

i club esteri

I CLUB EUROPEI AFFILIATI FEBC

⇒ **DIKKE MAATIES**
Rozenstraat, 14
NL-1016 NX Amsterdam
OLANDA
31(0)20-6255128
VETGEDRUKT

⇒ **G&M-BELGIUM**
BP 1514
B-6000 Charleroi 1
BELGIO
tel 32(0)71-560580
fax 32(0)71-518401
THE FAT ANGEL TIMES

⇒ **ORSI ITALIANI**
C.P. 15028
I-20148 MILANO SAN
SIRO
tel 39(0)2-4818685
tel e fax 39(0)-2620000
ORSI ITALIANI

⇒ **G&M-GERMANY**
Postfach 302023
D-20307 HAMBURG
GERMANIA
HAMBURGER

CLUB CANDIDATI ALL'AFFILIAZIONE

⇒ **G&M ALPES JURA**
B.P.972
F25022 BESANÇON
FRANCIA
tel. 33 - 81538565

⇒ **BIG BOYS & BUDDIES**
18 Cookes Close,
Leytonstone
LONDON E11 3EF
GRAN BRETAGNA
BIG BOYS & BUDDIES

⇒ **G&M WALES**
c/o T.Harding
Flat 5, 43 Richmond Road
Roath, Cardiff CF1 3AR
GRAN BRETAGNA

⇒ **BEARHUG**

P.O. Box 3147
LONDON E5 9RX
GRAN BRETAGNA
FOR BEARS

⇒ **BULK DELIVERY**
P.O.Box 1155
LONDON SW2 1EE
GRAN BRETAGNA
BULK DELIVERIES

ALTRI CLUB EUROPEI

⇒ **X LARGE**
P.O. Box 407
CH-3006 BERNE
SWITZERLAND

⇒ **LES GAIS NOUNOURS !**
B.P. 275-16
75766 PARIS CEDEX 1
FRANCE

I CLUB EXTRAEUROPEI

⇒ **G&M of DETROIT**
P.O.Box 39523
REDFORD, MI-48239
USA
THE SPARE TIRE

⇒ **G&M-SEATTLE**
P.O.Box 9935
SEATTLE, WA-98109
USA

G&M SEATTLE

⇒ **GOLDEN GATE
CONNECTION**
P.O.Box 2328
DALY CITY, CA-94017
USA

THE CONNECTION

⇒ **G&M of NEW YORK**
P.O.Box 10
PELHAM, NY-10803-0010
USA

FAT APPLE REVIEW

⇒ **G&M of NEW ENGLAND**
P.O.Box 6041
BOSTON, MA-02209 USA

⇒ **G&M of WASHINGTON DC**

P.O.Box 4814
FALLS CHURCH,
VA-22044 USA
THE CAPITOL ROTUNDA

⇒ **G&M SAN FRANCISCO**
176b Page Street
SAN FRANCISCO,
CA-94102 USA
FAT CITY BY THE BAY

⇒ **G&M SAN DIEGO**
P.O.Box 86822
SAN DIEGO, CA-94102
USA
SAN DIEGO AT LARGE

⇒ **G&M of FLORIDA**
P.O.Box 21022
FT.LAUDERDALE,
FL.33335-1022 USA
SUNSHINE SQUEEZE

⇒ **THE TIDEWATERS
BEARS**
P.O.Box 2241
DENBIGH,
VA-23609-0241 USA
THE TIDEWATERS TIMES

⇒ **OZ BEARS**
P.O.Box 181
GLEBE, NSW 2037
AUSTRALIA
OZ BEARS NEWS

⇒ **SOUTHERN BEARS**
P.O. Box 13964
ATLANTA, GA-30324 USA
GROWLINGS

⇒ **NORTHWEST BEARS**
1202 E.Pike Street - suite
802
SEATTLE WA 98122-3936
USA

⇒ **WOMBATS**
P.O.Box 242
BASSENDEAN WA 6054
AUSTRALIA

⇒ **BEAR BUDDIES**
P.O. Box 926
Station F
TORONTO, Ontario
M4Y2N9
BEAR POOP

GIRTH & MIRTH **RS**italiani

numero diciannove

maggio/giugno 1995



Anno IV - num. 19

Associazione senza fini di lucro
aderente all'ARCIGAY-ARCILESBICA

Supplemento di **CONTATTO** Anno VI
Registrazione Tribunale di Bologna
n.5735 del 3 maggio 1989
Direttore Responsabile: Franco Grillini

Recapito postale:
ORSI ITALIANI
C.P.15028
20148 MILANO-SAN SIRO
tel. e fax (02)4818685 - 66102381

La quota associativa per il 1995
(contributo alle iniziative degli ORSI
ITALIANI, bollettino e riunioni sociali)
è di lire 50.000.

Per aderire è necessario essere tesserati
all'ARCIGAY-ARCILESBICA. La
tessera ARCIGAY-ARCILESBICA è
disponibile a lire 20.000 (compreso il
tagliando "AGIS-Vola al cinema")
Le quote sono da versare sul
C/C postale n. 24015208 intestato a:
ORSI italiani - Girth&Mirth - C.P. 15028
20148 MILANO.

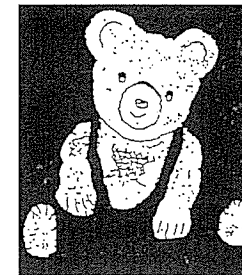
Redazione : Bruno Bauer
Carlo Molinari
William Riker
Piero Trevisan
Giambattista Ventrella
Pigi

La redazione non risponde della veridicità degli
annunci pubblicati la cui responsabilità ricade
interamente sugli autori. Le foto inviate senza
riserve sono considerate pubblicabili con tutti i
diritti di riproduzione. Manoscritti, foto, disegni
inviati alla redazione non vengono restituiti.
Riproduzione del bollettino previo accordi con la
Redazione.

**Pubblicazione riservata alla
sola circolazione interna**

In questo numero:

editoriale	pag. 3
orsi & superorsi.....	pag. 4
l'amico orso	pag. 7
Venezia	pag. 10
appuntamenti.....	pag. 13
annunci	pag. 14
rassegna stampa	pag. 16
Pigi.....	pag. 19
Pisa	pag. 22
Adda.....	pag. 24
l'insostenibile	pag. 26



Una premessa doverosa : questa rivista è una pubblicazione a cura di Orsi Italiani, un'associazione che riunisce gli omosessuali paffuti, pelosi e i loro estimatori. Non abbiamo fini di lucro : la rivista e le attività dell'associazione si basano sul volontariato dei propri redattori, fotografi, collaboratori e iscritti. Non abbiamo i capitali, ma neanche la volontà, di essere una testata commerciale, né tanto meno un'agenzia di viaggi. Ma per accontentarvi abbiamo fatto anche questo ...

Sicuramente adesso non potete più accusarci di essere attivi solo a Milano e in Lombardia. Considerato che gli Orsi e orsofili italiani non sono disposti a uscire autonomamente dalle loro comode tane, ci abbiamo pensato noi. Non abbiamo la pretesa di esser stanziati "dalle Alpi alle piramidi" ma certamente dalla Laguna alla Versilia faremo sentire la nostra attiva presenza. Si inizia con le celebrazioni per il nostro terzo compleanno che iniziano a Venezia (pag.10), nel week-end del 6 e 7 maggio, per concludersi a Milano. Il Veneto è troppo lontano? Non vi piace l'Adriatico? Gli Orsi provvedono offrendovi il Tirreno e la Versilia tra il 2 e il 4 giugno (pag.22). Le spiagge sono troppo lontane da voi? Il mare vi rende nervosi? Preferite una passeggiata in un bosco e una spiaggetta in riva ad un fiume? Vi abbiamo preparata dei sabato pomeriggio di relax e di natura in riva all'Adda (pag.24).

Ma saremo presenti per il 1 luglio a Bologna per la manifestazione dell'orgoglio gaylesbico, ancora con il nostro striscione. Cercateci e accodatevi!

Ho già avuto modo di parlare della coppia di amici-eroi Asterix e Obelix, e ho pensato che fosse opportuno fare un discorso più ampio sul rapporto fra Orsi gay e fumetti.

Il mondo dei fumetti è pieno di coppie maschili, tutte ugualmente "sospette", tutte ugualmente innocenti, come sono le amicizie del pubblico a cui i fumetti sono rivolti: i giovanissimi (ma non solo loro).

Nel mondo dei sentimenti infantili e adolescenziali tutto è più sfumato e non ancora definito, per cui messaggi molto ambigui passano nel mondo dei fumetti, che tali sentimenti rappresentano, senza che il consumatore se ne accorga subito, ma solo con il "senno di poi", quando è adulto. Almeno, a me è successo così.

Il genere fumettistico dove è più probabile trovare un qualche omoerotismo ursino è senz'altro quello dei supereroi e quello delle avventure tipicamente "maschili", avventure per mare, propriamente parlando.

Sono pochi i supereroi su cui non è possibile avanzare alcun sospetto, ma quello che con più probabilità sembra essere "dei nostri" è senz'altro l'incredibile Hulk, delle Edizioni Marvel, una massa ultramassiccia di muscoli e ciccia, simile ad un wrestler, perennemente seminudo. Una continua esaltazione della virilità più selvaggia, ursina, che si possa immaginare. Orso di corpo e di anima, Hulk rifiuta la compagnia degli esseri umani, e suo unico compagno è un ragazzo orfano, Rick Jones, il quale è a sua volta una figura molto sospetta. Infatti, Rick ha tutta l'aria di essere un piccolo cacciatore di orsi e maschioni vari, dato che i suoi amori femminili sono tutti passeggeri e fallimentari, mentre diventa, di volta in volta, amico fidatissimo dei supereroi più nerboruti e muscolosi, come Capitan America e Capitan Marvel.

I disegnatori della Marvel hanno sempre rappresentato il corpo maschile in modo esagerato; per loro, ogni uomo, supereroe o no, deve essere nerboruto, massiccio, con i vestiti che si attaccano alle membra



La "cosa" sembra preferire i rapporti "sadomaso", e senz'altro trova l'orso che può accontentarlo, come si può vedere

mettendole in evidenza. C'è sempre stato un omoerotismo sotterraneo nei disegni della Marvel, ma solo di recente hanno avuto il coraggio di alludere alla vita sessuale di alcuni di questi personaggi. Per il momento per non si è voluto ancora narrare un amore ursino, e non credo che possa succedere tanto presto. Niente teneri abbracci fra Hulk e Wolverine dunque, anche se noi possiamo fantasticarci sopra.



Gli amori con i superorsi sono difficili e burrascosi. Come vediamo in queste vignette, il biondine Thor cerca di salvare il suo rapporto con Hulk, invitandolo a ragionare anziché continuare a litigare, ma Hulk gli fa capire di essere stanco della loro relazione e sembra quasi volersi "offrire" a nuove avventure (e con dei glutei così notevoli, come gli si potrebbe dare torto?)

È un fatto però che i supereroi più amati, quelli che suscitano più simpatia, sono quelli ursini. Infatti Hulk l'unico che abbia ottenuto una serie di telefilm.

Nell'ambito dei personaggi "normali", i fumetti d'avventura rigurgitano di vari "Bud Spencer" che fanno da spalla al solito eroe biondo, bello, giovane (ma non sempre donnaiolo), come ogni Terence Hill che si rispetti.

Sotto questo aspetto, il "Corriere dei Piccoli", poi trasformatosi nel "Corriere dei Ragazzi", molti anni fa, dava parecchi esempi: c'era la serie di Bernard Prince, bel giovane che girava i mari in compagnia del suo amico Barney Jordan, un ciccone barba rossa e piratesco, il quale appariva nudo o seminudo spesso e volentieri (una mamma, scandalizzata, protestò alla posta del giornale), e assieme a loro due non compariva mai una sola donna, solo maschiacci rudi.

A quel tempo non si era ancora abbastanza maliziosi per capire certe cose, ma io già provavo un solletico e un languorino misterioso, nel leggere e nel rileggere quelle storie. Allora mi chiedevo perché mi emozionavo tanto a leggere Ragnar il Vichingo, giovane efebico che, assieme al suo sferico e baffuto amico Far-Ferrer, si aggirava per un mondo nordico popolato di giganti dalla lunga e folta barba bionda, dove le donne sembravano non esistere.

Oggi simili sentimenti forse sono molto più difficili. La liberazione della sessualità anche nel mondo del fumetto è puramente eterosessuale, come sempre nella cultura "popolare". Se nel fumetto si parla di omosessualità, è quasi sempre e solo in via teorica o allusiva, o secondo i soliti pregiudizi: il gay checca, travestito, corrotto, "cattivo", mai amico dell'eroe.

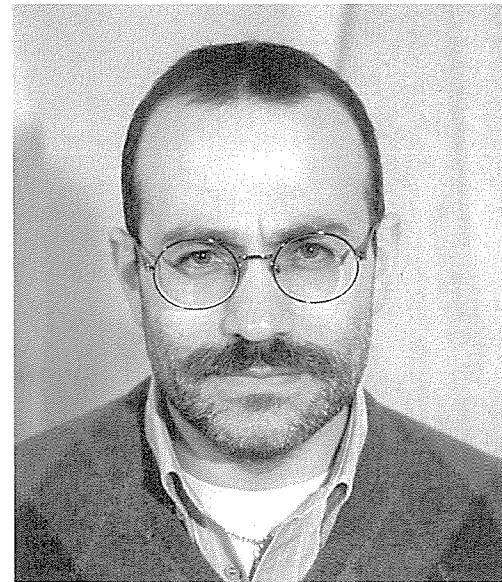
Adesso l'eroe è sempre pieno di donne, la figura del "grande amico" tende a scadere, sostituita da una serie di amicizie mediocri e passeggere. Una delle eccezioni è per Martin Mystere, delle Edizioni Bonelli, sorta di "detective del mistero" che ha come compagno addirittura un gigantesco e selvaggio Uomo di Neanderthal, pieno di muscoli e privo della favella, sorta di Enkidu del 2000.

Insomma, fumetti dichiaratamente ursini non ne esistono, perciò l'unica cosa che posso dire è: se ci piacciono i fumetti, facciamoceli da soli. Io, come avrete notato, ho già cominciato, tempo permettendo, e vi assicuro che mi diverto come un matto. Qualcuno ci vuol provare? Chissà, forse un giorno riusciremo a fare Superbear contro il terribile HIV. Roba da leccarsi i baffi (e la barba).

♦♦ Piero Trevisan, "Orsetto Serico"

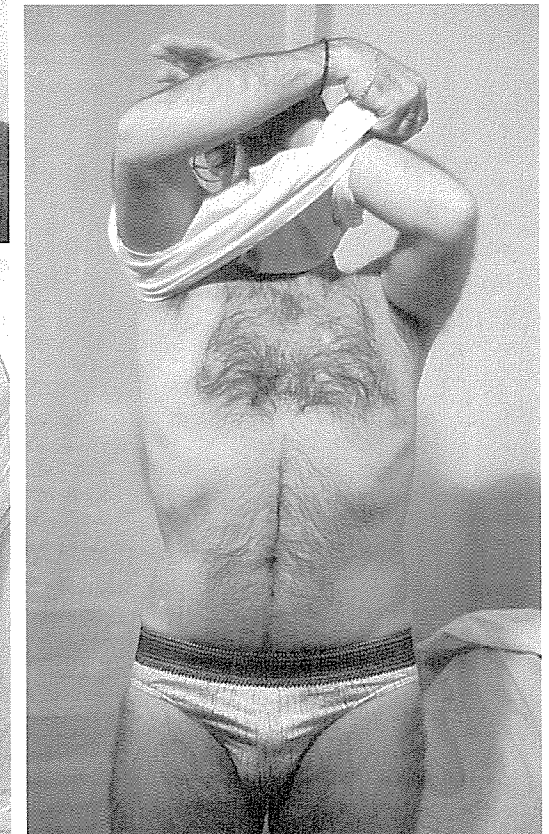
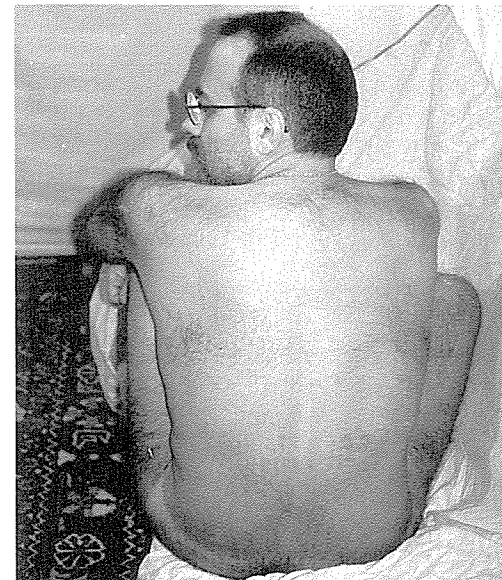
L'Arcigay-Arcilesbica " Arcobaleno " di Lecce si trova in Vico Conservatorio san Leonardo n.20 tel 0832-306138. La sede è aperta prefestivi e festivi dalle 20.30 alle 22.30. E' l'unico posto per poter attingere notizie sicure su iniziative riguardanti il mondo gay di Lecce e del Salento per quanti si rovano in zona per vacanze o solo di passaggio. Orsi e rsodipendenti possono trovare una tana sicura. Chiedere lel presidente **Andrea Panese**, un nostro tesserato cacciatore".

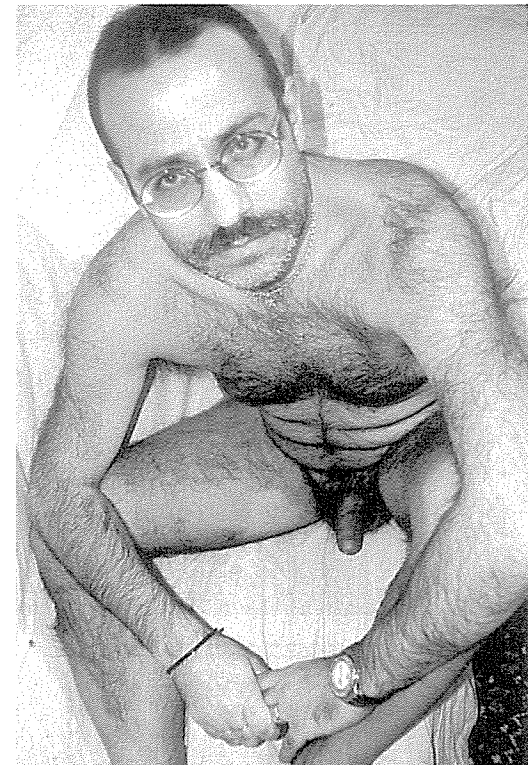
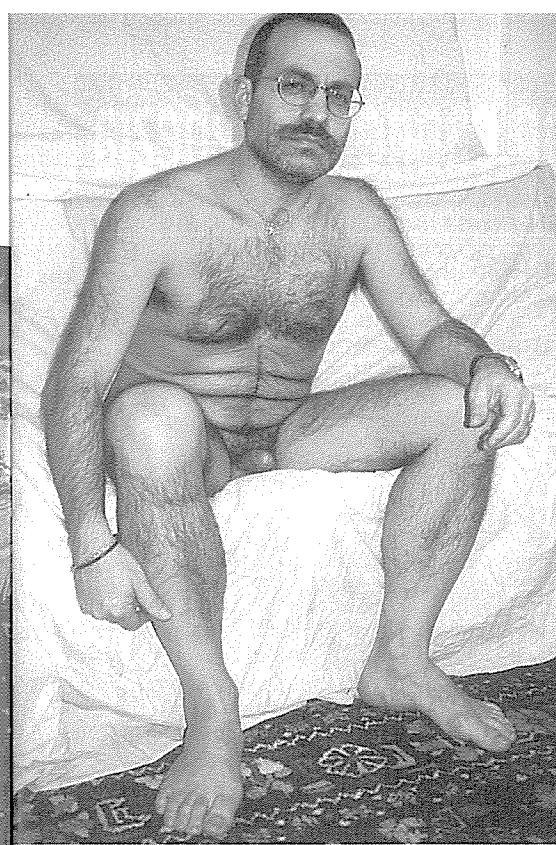
l'amico orso



per questo bimestre vi proponiamo Florindo, magnifico esemplare di orsetto vicentino.

Ci sembrava ne valesse la pena!





compleanno a Venezia

SABATO 6 - DOMENICA 7 MAGGIO 1995 3° COMPLEANNO DEGLI ORSI ITALIANI

Ben venga maggio ... e il terzo compleanno, addirittura a Venezia !!!
Grande novità : è il primo che gli Orsi Italiani festeggiano fuori Milano.
Un tranquillo weekend in laguna : sarà l'occasione per una gita tutta ursina e orsomanica tra feste, scampagnate relax, visite culturali e ...



Ecco a voi il magnifico programma:

sabato 6 maggio

ore 14 : ritrovo nella suggestiva sede dell' Arcigay Arcilesbica, il circolo N.O. VE, in campo S. Giacomo Dall'Orto 1507 - tel. 041 / 721842, che per questi due giorni diventa la nostra base logistica.

Come arrivarci : uscendo dalla stazione di S. Lucia, attraversare il Ponte degli Scalzi, percorrere la calle Lunga fino alla fine e girare a sinistra, attraversare il Rio Marin, costeggiarlo e alla fine girare a sinistra. Presso la sede del circolo veneziano, saranno esposti i disegni del collaboratore della nostra rivista Piergiorgio Mazzoli che hanno come soggetto orsi, orsetti e prevenzione AIDS.

ore 14,30 iniziamo una passeggiata veneziana , che ci farà conoscere gli aspetti più veri di questa città ma toccando anche i luoghi più celebri grazie ad un percorso fuori dai soliti circuiti turistici.

ore 21 : cena e festa (costo £.25.000) presso la sede dell' Arcigay Arcilesbica, il circolo N.O. VE, in campo S. Giacomo Dall'Orto 1507 - tel. 041 / 721842. Dopo la cena estrazione della lotteria e gioco a premi.

Per il pernottamento consigliamo l' Hotel Minerva e Nettuno - Cannareggio, 230 - Venezia tel. 041 / 715968 : la camera singola con bagno costa £. 62.000 mentre la doppia, sempre con bagno, £. 96.000. Le camere senza servizi costano £.45.000 la singola e £.60.000 la doppia. Per raggiungerlo, dalla stazione ferroviaria, percorrere la Lista di Spagna : l'albergo è alla vostra sinistra.

domenica 7 maggio

ore 11 : dopo un meritato riposo e un'abbondante colazione, ci ritroviamo sempre nella sede del circolo N.O. VE.
Se la giornata sarà piovosa e uggiosa, ci dedicheremo a visite culturali di mostre e musei cittadini, con un piccolo intervallo per il pranzo ad un ristorante messicano alla Giudecca.
Se il tempo è clemente, udite, udite, gli Orsi Italiani vi invitano ad una domenica al Lido Alberoni.

Situato all'estrema punta sud dell'isola del Lido si può facilmente raggiungere da Venezia con il battello 52 da Piazzale Roma (stazione FF.SS.) o con la motonave di S.Zaccaria (S.Marco) e con l'autobus C fino al capolinea, in totale un'ora e trenta circa di viaggio per un costo di £. 3.500 per il battello e £. 1500 in autobus. C'è un magnifico punto di ristoro, gestito da due orsi veneziani d.o.c., a prezzi bassissimi, che ci rifocilleranno dopo il breve viaggio per raggiungere la località. Al Lido Alberoni troviamo il paesaggio classico del litorale italiano: un bosco di conifere, una zona di dune e cespugli di piante pioniere e una spiaggia lunga e profonda. (per una descrizione dettagliata e suggestiva date un'occhiata al "Viaggio in Italia" di Goethe : ne vale la pena!).

Sulle dune si può praticamente praticare il nudismo. Un po' di storia: il nome deriva da una fattoria rinascimentale omonima e oramai scomparsa che si trovava più o meno in corrispondenza dell'attuale abitato. Attorno agli anni Venti fu piantato il bosco, pare su suggerimento di Gabriele D'Annunzio - che di pinete se ne intendeva - e da subito fra quegli alberi (che non erano ancora alberoni!) iniziò ad accadere qualche cosa ...

Il boom fu negli anni Settanta mentre una stagione d'oro fu la lavorazione di "Morte a Venezia", poiché le scene della spiaggia furono girate proprio qui, grazie alla profondità che mancava alla zona "des bains" per i campi lunghi voluti da Visconti.

... e qui si conclude il lungo weekend ursino !!!

N.B. : per il pernottamento ognuno provvede singolarmente, contattando personalmente l'albergo. Per la cena e la festa di sabato 6 maggio 1995 le iscrizioni si chiudono giovedì 3 maggio 1995.

Chi non ci può raggiungere per questo fine settimana, tenga presente che la festa di chiusura del compleanno si tiene a Milano. Come secondo giovedì del mese, gli Orsi sono ospiti della serata MAN II MAN del Plastic & Juke Box Hero in Viale Umbria, 120. L'appuntamento è quindi per giovedì 11 maggio 1995, a partire dalle ore 22, per la serata "BEARS'N'ROSES".

Per informazioni : tel. & fax 02 / 4818685 - 66102381





Querelle

Via De Castilia, 20
20124 Milano
Tel. 02/68.39.00

PUNTO D'INCONTRO

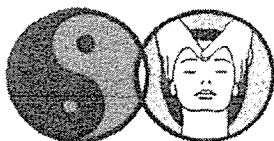
CINEMA VITTORIA

Tutti i giorni Porno Film

Apertura ore 17.00
Domenica dalle ore 15.00

Via Casati, 5 - Tel. 0331-586100
Nerviano (MI) Ingresso Lit. 7.000

DARKROOM



TRATTAMENTO GIAPPONESE SHIATSU

"La **SHIATSUTERAPIA**, antica arte giapponese, consente con la sola pressione manuale di alleviare disturbi da artrosi, tensione nervosa, stress, nevralgie, cefalee, ripristinando l'equilibrio energetico dell'organismo"

per appuntamento:
UMBERTO BOSCHETTI
tel. 0337 - 296027
dalle ore 8.30 alle 16.30

appuntamento

sabato 6 e domenica 7 maggio

III compleanno degli Orsi Italiani a Venezia (vedi pag. 10)

giovedì 11 maggio e giovedì 8 giugno

Secondo giovedì del mese: non vi suona familiare questo appuntamento? Come sempre si apre alle **ore 22** al Plastic & Juke Box Hero di viale Umbria, 120 a Milano e l'ingresso è omaggio per i tesserati Orsi Italiani. La serata del 11 maggio conclude i festeggiamenti per il nostro terzo compleanno: il titolo della serata è "**Bears'n'roses**". Per quanto riguarda l'8 giugno, abbiamo l'onore di inaugurare le celebrazioni milanesi per l'orgoglio gay con la festa "**Bear Pride**". L'invito è stato disegnato dal "nostro" Pigi (vedi articolo pag. 19).

domenica 21 maggio

Alle **ore 21** in piazza Castello a Milano (MM1 Cairolì), sotto la Torre del Filarete, si svolge il **XII CANDLELIGHT MEMORIAL** per ricordare tutti quelli che l'AIDS ci ha portato via. Cercate di esserci: anche questa è solidarietà.

sabato 27 maggio, 10 - 17 - 24 giugno

La novità estiva degli Orsi Italiani: il sabato pomeriggio al fiume Adda. Non è un posto conosciuto ma è incantevole: ulteriori informazioni le trovate a pag.24. Tempo permettendo, iniziamo le abluzioni fluviali da oggi a partire dalle **ore 14**. Vi ricordiamo che l'appuntamento rimane valido per tutta l'estate ad esclusione di sabato 3 giugno poiché siamo a Pisa e sabato 1 luglio per la marcia di Bologna.

venerdì 2 - sabato 3- domenica 4 giugno

week-end degli Orsi in Versilia e a Pisa (vedi pag.22)

sabato 1 luglio 1995

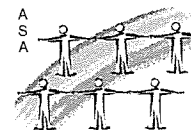
A Bologna, a Bologna !!!

A partire dalle **ore 17** si svolge la manifestazione nazionale dell'orgoglio gay e lesbico. L'anno scorso a Roma eravamo 10.000, quest'anno ... ragazzi, niente scherzi! Ci sarà ovviamente lo striscione Orsi Italiani: cercateci, ci troverete sicuramente.

Per ulteriori informazioni e per eventuali notizie riguardo l'organizzazione di pullman dalla tua città, contatta le sedi locali di Arcigay Arcilesbica e di Azione Omosessuale oppure chiama i recapiti telefonici/fax ursini: 02/ 4818685 - 66102381

venerdì 26 maggio e 23 giugno

come sempre il quarto venerdì del mese è dedicato a quattro chiacchiere intorno a un bicchiere presso il circolo **QUERELLE** in via de Castilia, 20 a Milano. Vi aspettiamo dalle **ore 21**



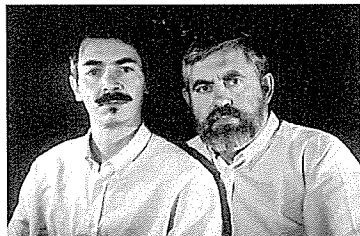
orsi, orsetti e...orsomaniaci

⇒ Ebbene sì, lo confesso, stanco di sottostare perennemente alla crudeltà delle diete, ho cominciato a riscoprire i piaceri della tavola con il risultato che il mio corpo si sta facendo via via più morbido.

Adesso, essendo intenzionato a non porre limiti alla conquistata "pancetta", mi piacerebbe incontrare un partner intelligente, goioso, sensuale e panciuto (se chiudo gli occhi posso vedere i suoi occhi azzurri e i suoi bei visi).
Gradita foto anche f.to fessera, lo sono 38enne, 1m80, 80 kg, castano.

C.I. 20523098
F.P. Alfieri
10122 TORINO

⇒ Jim, un orso americano (46, 180, 108) con tana romana, è disposto ad accogliere cacciatori amichevoli, preferibilmente più giovani e non grassi, per incontri



e conoscenze reciproche.
Renzo (41, 183, 74), un cacciatore insaziabile, condivide la tana, ma non è della specie ursina.
Possiamo ospitarvi; vo-

gliamo conoscervi. Scrivi o telefona subito a:

⇒ Sono 52enne scapolo, serio, pulito, masofeticista, molto linguista, amante piede cerco amici molto pelosi, "bearers", possibilmente muscolosi, molto alti, masicci, 19/48enni per gioia, piacevole e gustosa amicizia.

Benvenuti culturisti, giocatori rugby, volley, basket.

Serietà, disinteresse assoluto.

No F.P., indispensabile telefono, gradita foto. Posso ospitare.

Welcome foreigners (blacks, browns, whites, falls, furies, muscled)

C.I. 38212207
F.P. Cordusio
20100 MILANO

Orsacchiotto, P, 45enne, 170 x 90 kg cerca 30/40enne, peloso, robusto, attivo zona MI-VA per conoscenza ed eventuale amore e convivenza. Telefona solo la domenica sera dopo le ore 22

⇒ Mercoledì 4 gennaio alla libreria Babele ore 18.30

Tu un orsetto castano con barba rossiccia in

cerca di "Bear" lo cacciatore rosso con barba e baffi alla Francesco Giuseppe
È possibile ritrovarti?
Scrivimi a:

Pass.to n.143712K
F.P.Centrale
29100 PIACENZA

⇒ Cucciolo (22enne) d'orso (170x78), orfano cerca disperatamente in zone limitrofe a PD o SV un papà orso sopra il quintale, forte, attivo, aggressivo, disposto ad adottarlo

C.I. 17164265
F.P.Centrale
17100 SAVONA

⇒ Cerco ancora cucciolo latte e miele tassativamente max 22 anni, senza b/B ast, grossi e dai 23 anni in su, lo vero orso protettivo buono, 32enne che chiede aiuto.

Help, mi sento troppo solo e triste.

⇒ Attention all bear seeker and chasers..... 36 Y/O, 5'11, 295 lbs, bearded, balding, "Harley Hog Bear" seeking pen pals to exchange erotic letters and photo's.

Into S/M, leather, Levis, Harley's, truckers and good hard hung men that know what they want.

Would especially like to hear from spanish, latin, blacks and arabic

men. Will answer all letters...

Photo would be appreciated, nude shots are a plus.

Please write:

"BOX HOLDER"
P.O. Box 1416
KAPAAU, HAWAII
96755

⇒ orso 33enne, 185 x 110, B&B, simpatico (dicono), vari interessi, cerca persona viva per storia importante, max 40enne, possibilmente di Roma o dintorni, GFT, MSD, RAT.
Proviamoci, vuoi?

C.I. 26994416
F.P. San Silvestro
00187 Roma

⇒ 35enne, laureato, sportivo, 179 x 68, ben dotato, cerca orso maturo e molto peloso (possibilmente "orso bianco") per amicizia & sesso.
Graditi stranieri

Tessera ferroviaria
n. 7064290
F.P. San Silvestro
00187 ROMA

⇒ Orso napoletano, carino, dotato, 1m83, 95 kg, A/P, cerca grande



orso dotato, meglio B&B, peloso, massiccio, ampie spalle, gambe grosse, non effeminato, molto maschio.
Telefonare dopo le 21.00 fino a notte fonda. Un bacio a tutti

⇒ Orso romano, piacente, sornione, coccolone e dotato, un quintale ben distribuito in centosettantasei centimetri contatterebbe, possibilmente in zona, orsacchiotti e/o cacciatori per amicizia ed eventuale relazione.
Telefonare al numero:

⇒ 27enne cucciolo P, cerca dolce orso attivo B&B con cui condividere profonda e duratura relazione GFT, MSD, SSS

Antonio Faletti
F.P. Centrale
34. Trieste

⇒ Sono un ragazzo 22enne, serio, simpatico, altruista, disponibile al dialogo e all'amicizia.

Sono un socio degli Orsi Italiani, fiero di esserlo e gradirei conoscere altri amici soci, indifferentemente orsi o loro ammiratori, per condividere interessi comuni e partecipare insieme a iniziative del club. Un caloroso saluto a Renzo e a Jim, anche se non mi conoscono personalmente.
Scrivere a:

per Michele
c/o "E' già domani"
C.P. 243

orsi, orsetti e...orsomaniaci

33170 Pordenone

⇒ Sto cercando amici in Canavese per comunicare con il computer. Mi chiamo Mauro e sono di Ivrea.
Chi è interessato può mettersi in contatto scrivendo a:

Rif. Mauro
C.P. 15028
20148 Milano

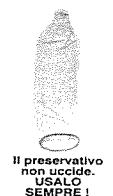
⇒ Coppia di orsi argentati (48enni), morbidi, affettuosi, esperti, con tana confortevole, adatterebbe cucciolo di lupo snello, dolce e intraprendente, 18/30enne. Risposta assicurata a recapito telefonico o postale

C.I. 06631028
F.P. Alfieri
Torino

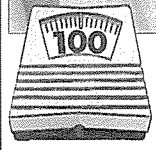
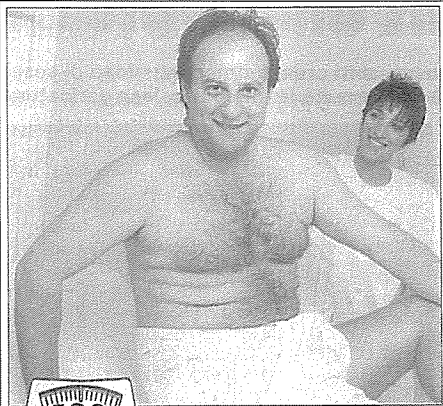
⇒ Si è costituito a **Medellin in Colombia (!!!!)** un nuovo gruppo di orsi. Il capobranco è un amabilissimo italiano di nome Tiziano che ci decanta la "fauna" locale.

Se siete curiosi scrivete, hanno anche un bollettino che pubblicherà ogni vostro annuncio.

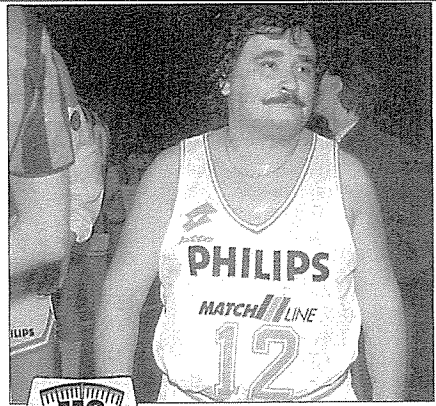
OSOS LATINOS
A.A. 57712
Medellin America
COLOMBIA



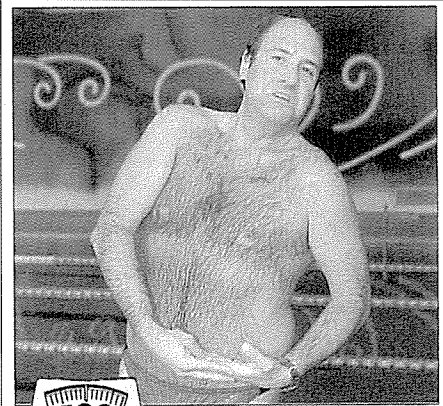
IL MACHO CHE MOSTRA LA CICCIA INVECE IN TELEVISIONE STRAVINCE



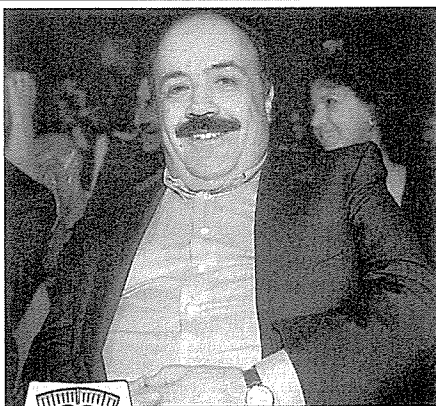
SCOTTI Milano. Cento chili di simpatia per Gerry Scotti, 39 anni, presentatore di «Buona domenica». Dice che proprio non può dimagrire, perché le sue ammiratrici lo vogliono così. «Per fortuna quest'anno le date faticose di panettoni e torroni sono cadute tutte di domenica, quando lavoravo e non potevo mangiare!». (Foto P. Muci).



SMAILA Milano. Si vede che «Buona domenica» quest'anno va forte grazie ai... pesi forti. Ecco un altro protagonista della trasmissione, Umberto Smaila, 44 anni, chili dichiarati «ottantasette senza contare il peso delle ossa». Dopo un rapido consulto medico abbiamo stabilito di aggiungere almeno 25 chili alla sua ciccia. (Foto Aelle).



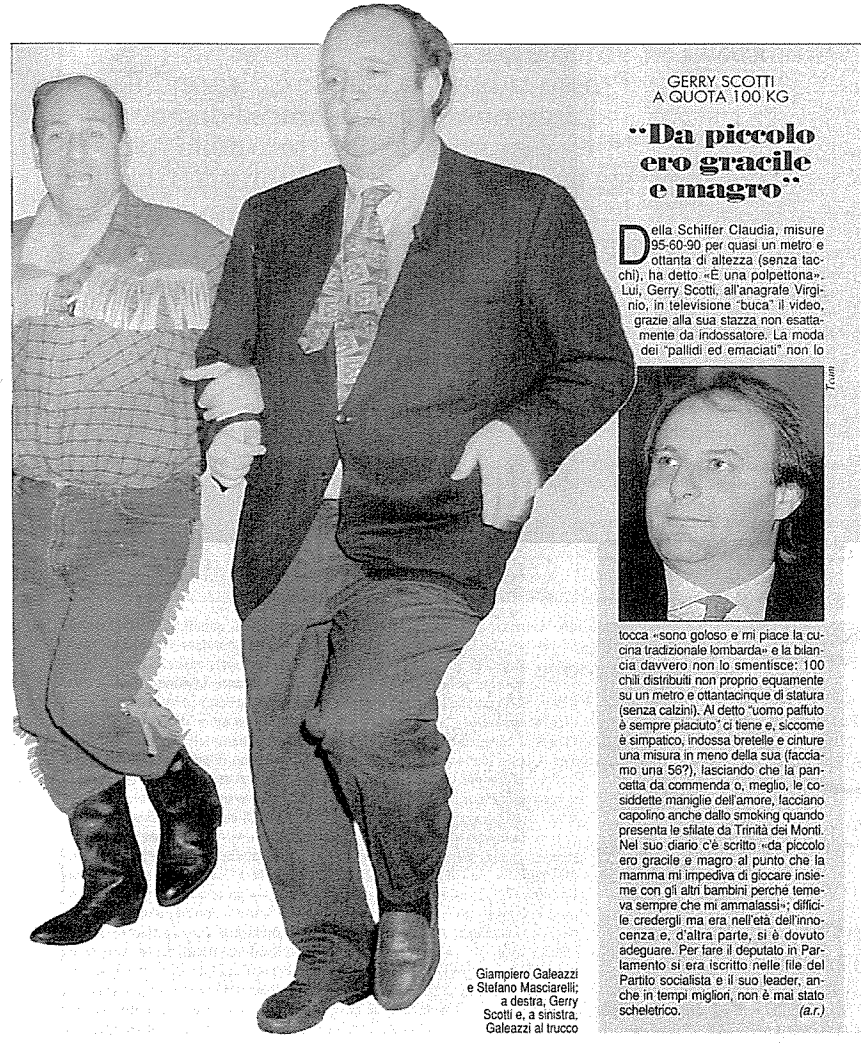
MASCIARELLI Roma. Per colpa di una ventina di chili di troppo, ha dovuto rinunciare al suo posto nella nazionale di calcio degli attori. Stefano Masciarelli, 37 anni, riuscitissima novità di «Domenica in», non nasconde di essere permanentemente a dieta. Ma di non seguirlo mai. «Dovrei mangiare insalata e pollo», dice. (Foto Aelle).



COSTANZO Roma. Re del giornalismo televisivo, Maurizio Costanzo, 56 anni e 88 chili di peso, racconta con spirito di tentare ogni anno di dimagrire. Perché per la sua altezza, 1 metro e 66, quei chili sono troppi. Va in un centro del mago delle diete Mességué e ne esce in forma, ma dura poco. La gola gli fa brutti scherzi. (Foto Aelle).

FERMATE BISTECCONE

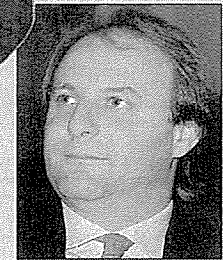
GALEAZZI MINUTO PER MINUTO
ERA UNO STIMATISSIMO GIORNALISTA SPORTIVO, ADESSO BALLA, CANTA, SUDA. CRONACA DI UN POMERIGGIO QUALSIASI A «DOMENICA IN». DIETRO UN FENOMENO DA 120 CHILI. MA IL GRASSO GIOVA AL SUCCESSO? VI PROPONIAMO UNA PICCOLA GALLERIA DI «TAGLIE FORTI» AMATE DAL PUBBLICO



GERRY SCOTTI
A QUOTA 100 KG

«Da piccolo ero gracile e magro»

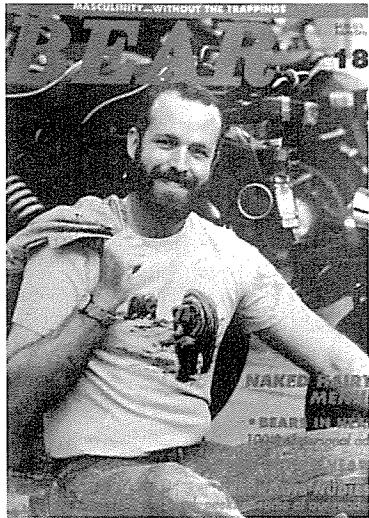
Della Schifler Claudia, misure 95-60-90 per quasi un metro e ottanta di altezza (senza tacchi); ha detto: «È una polpettona». Lui, Gerry Scotti, all'anagrafe Virginio, in televisione «buca» il video, grazie alla sua stazza non esattamente da indossatore. La moda dei «pallidi ed emaciati» non lo



tocca «sono goloso e mi piace la cucina tradizionale lombarda» e la bilancia davvero non lo smentisce: 100 chili distribuiti non proprio equamente su un metro e ottantacinque di statura (senza calzini). Al detto «uomo paffuto e sempre piaciuto» ci tiene e, siccome è simpatico, indossa bretelle e cinture una misura in meno della sua (facciamo una 56?), lasciando che la pancetta da commenda o, meglio, le cosiddette mangie dell'amore, facciano capolino anche dallo smoking quando presenta le sfilate da Trinità dei Monti. Nel suo diario c'è scritto «da piccolo ero gracile e magro al punto che la mamma mi impediva di giocare insieme con gli altri bambini perché temeva sempre che mi ammalassi»; difficile credergli ma era nell'età dell'innocenza e, d'altra parte, si è dovuto adeguare. Per fare il deputato in Parlamento si era iscritto nelle file del Partito socialista e il suo leader, anche in tempi migliori, non è mai stato scheletrico. (a.r.)

Giampiero Galeazzi e Stefano Masciarelli; a destra, Gerry Scotti e, a sinistra, Galeazzi al trucco

la Repubblica
Televisione



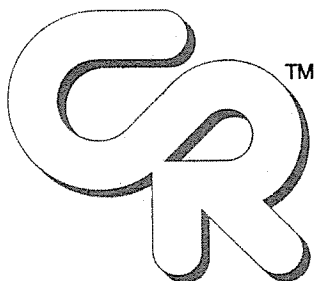
La **libreria Babele** compie 10 anni. E' nata a Milano nel 1985 e da allora si è sempre indirizzata alla comunità gaylesbica specializzandosi in pubblicazioni a ispirazione e contenuto omosessuale. Nel 1993 ha aperto un punto vendita a Roma. Oggi annovera nel suo catalogo 6.000 titoli, suddivisi tra saggistica, narrativa, fotografia, riviste, guide ma anche gadget, video e poster.

Presso la libreria Babele è disponibile l'ultimo numero e un'ampia disponibilità di numeri in arretrato della rivista **BEAR** e **BULK MALE**. La libreria Babele di Milano fornisce anche un servizio di vendita per corrispondenza.

LIBRERIA BABELE

via Sammartini, 23
20125 Milano tel. 02 / 6692986
anche vendita per corrispondenza

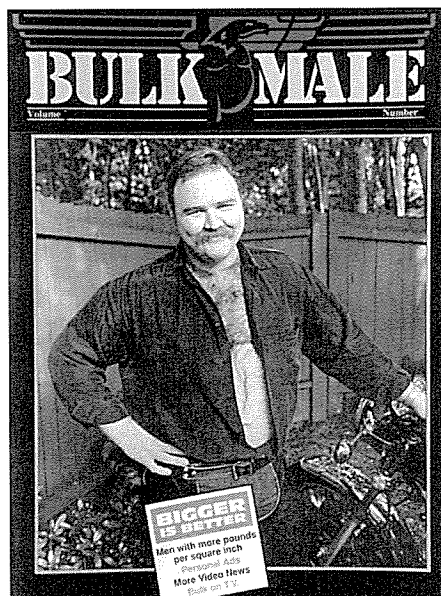
via Paola, 44
00186 Roma tel. 06 / 6876628



ROMA 00186 - Via Paola, 44
Tel. 06/6876628

MILANO 20125 - Via Sammartini, 23
Tel. 02/6692986

ORARIO CONTINUATO DA LUNEDI' A SABATO DALLE 9,30 ALLE 19,30



LIBRERIA BABELE
GAY BOOK SHOP

Pigi

Autoritratti o scene vissute : Piergiorgio Mazzoli

Piergiorgio Mazzoli, detto Pigi, nasce a Milano nel 1957.

Divide (ma sarebbe meglio dire "moltiplica") la sua vita con Massimo da quasi otto anni.

Il suo eclettismo, che spazia dall'architettura degli interni a quella del paesaggio, dalla creazione di costumi, di spettacoli e di realizzazioni grafiche alla fotografia, lo porta a ricercare linguaggi comunicativi sempre nuovi. L'approdo episodico del suo lavoro creativo dal design alle vignette dal tratto volutamente infantile può sembrare una frattura. In realtà in ogni disegno vi sono dei messaggi, più o meno visibili, che completano il significato dell'oggetto rappresentato: il disegno di un oggetto industriale definisce gli ambiti culturali dal progettista al consumatore e sovrappone queste valenze all'oggetto reale. Così nel lavoro di Pigi la ingenuità apparente del tratto serve a veicolare le dinamiche complesse del messaggio.

Nel 1994 per un amico orso londinese, Terry, che compiva gli anni, Pigi non riusciva a trovare biglietti augurali con orsi e orsetti che non fossero i soliti dedicati all'infanzia. Fu allora che decise allora il suo futuro di vignettista : quelle cartoline di auguri le disegnò lui.

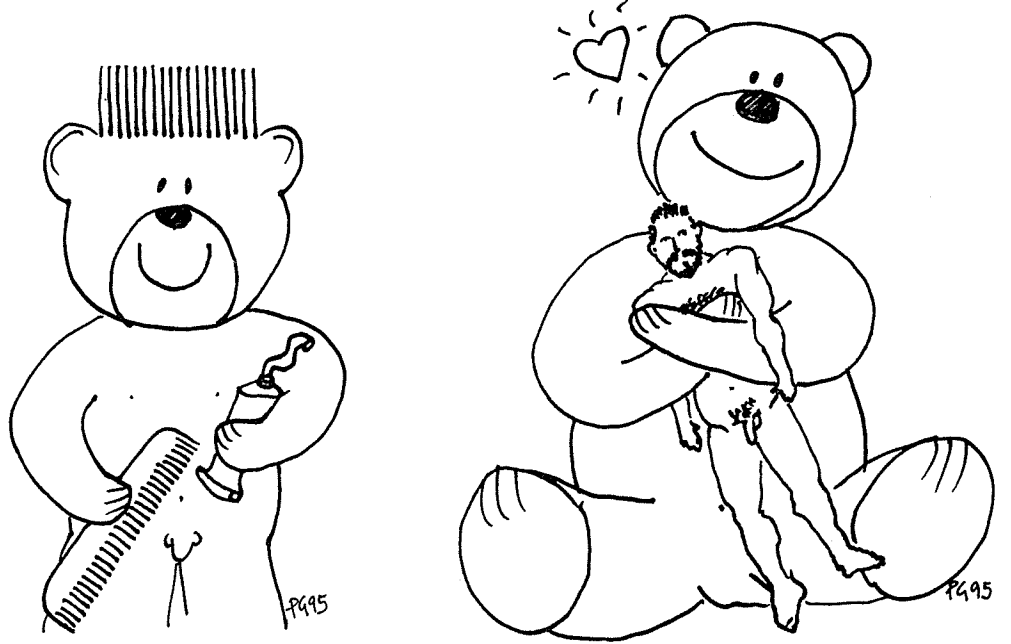
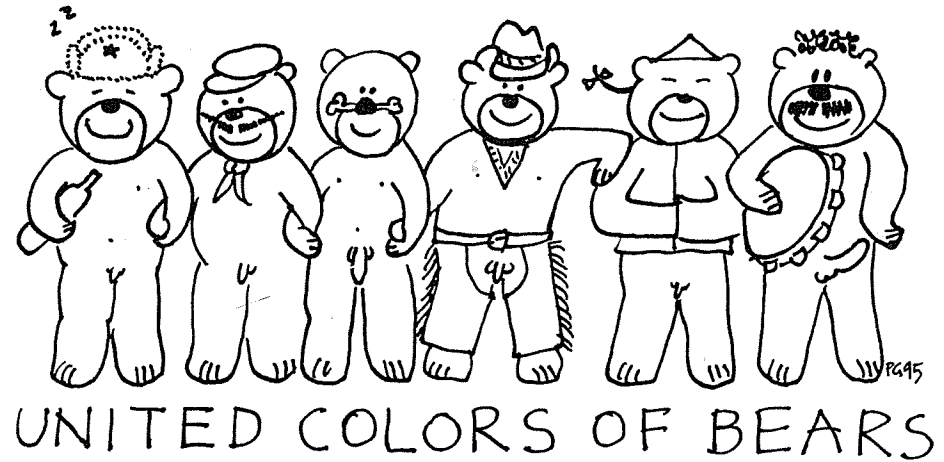
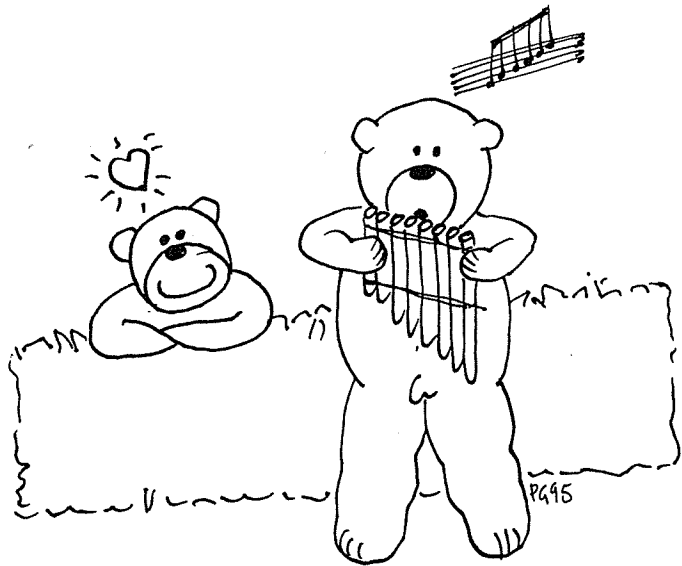
Da qualche mese collabora con la rivista "Orsi Italiani": vi ricordate nel numero precedente la pagina 19 ? E' tutta opera sua!

Sta preparando per un editore una serie di cartoline e contemporaneamente ne sta cercando un altro per le sue vignette e per i suoi disegni, alcuni dei quali vedete riprodotti nelle due pagine successive.

Nel suo futuro c'è un grande progetto: la creazione di una "maison de haute couture" per orsacchiotti.



Piergiorgio Mazzoli - piazza 5 Giornate, 1 - 20129 Milano
tel. 02/ 55192144
fax 02/ 48002160



Pisa

Gli Orsi in Versilia

Gli Orsi sono Italiani, quindi non sono solo un'esperienza lombarda e allora ... si parte di nuovo, alla volta di Pisa.

Nel fine settimana da venerdì 2 giugno a domenica 4 giugno La nostra base operativa è il circolo G.a.o., vicolo della Croce Rossa, 5 (una traversa di via Curtatone), la sede dell'Arcigay Arcilesbica di Pisa, tel. 050/576420.



Venerdì 2 giugno

ore 21 - presso il il circolo G.a.o., vicolo della Croce Rossa, 5 **ORSI ITALIANI** e **G.A.O.** presentano **AMAt teatro** in "Un'avventura galante del Conte di Cavour", riduzione teatrale dalla novella di Tripeleff - Franco Ferrario, presente alla rappresentazione, che nel pomeriggio tiene una conferenza sulle sue opere nell'Aula Magna della Facoltà di Lettere, presentato da Massimo Fusillo.

Sabato 3 giugno

ore 12 - ci troviamo al G.a.o. troverete gli Orsi spaparanzati all'ombra della torre pendente, abbandonati al sole della spiaggia di Torre del Lago, la mitica "Lecciona", oppure sperduti nella attigua macchia del parco naturale di Migliarino, Massaciuccoli e San Rossore.

ore 21,30 - cena in una tipica trattoria pisana nelle vicinanze del G.a.o., a prezzi contenuti (£. 25.000 circa)



ore 23,30 - Gli "Orsi a Babilonia", grande festa dance alla "BABILONIA DISCOINCONTRO" in via Vittorio Veneto a Pontedera (Pisa) tel. 0587/52712. Ingresso £. 25.000, tesserati Orsi Italiani £.10.000.

Domenica 4 giugno

Vista la giornata intensa di sabato, supponiamo che orsi e orsofili non siano in grado di essere efficienti prima di mezzogiorno. Magari qualcuno si vuole dedicare ad un giro turistico della città o ad un passeggiata sull'Arno. In piazza del Duomo, conosciuta in tutto il mondo come "Campo dei Miracoli", potete iniziare dalla cattedrale, un capolavoro dell'arte romanica, come il battistero a pianta rotonda per poi ammirare il campanile o torre pendente, attualmente chiusa al pubblico. Il punto di incontro comunque rimane sempre il

G.a.o. e ,avendo imparato la strada, nel pomeriggio ci vediamo alla Lecciona.

Dove dormire :

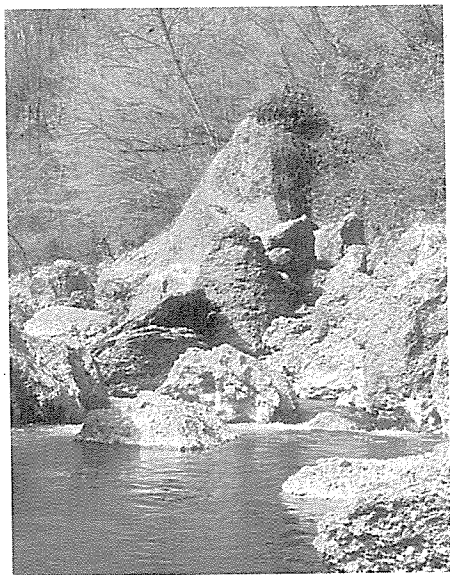
Pur non essendo in alta stagione, è preferibile prenotare entro e non oltre il 20 maggio. Entrambe le sistemazioni sono nelle immediate vicinanze di Campo dei Miracoli e le camere hanno servizi in comune.

Hotel Galileo via S. Maria, 12 tel. 050 / 40621. La singola costa £. 34.000, la doppia £. 45.000, le triple e quadruple a £. 20.000 a posto letto.

Albergo Gronchi piazza Arcivescovado, 1 tel. 050 / 561823. Si parte dalla singola a £. 30.000 per arrivare alla doppia a £. 44.000



Adda



Si avvicina l'estate: gli Orsi allora sono alla ricerca disperata di fresco e di rilassanti pomeriggi da trascorrere in ozio e tranquillità. Allora si rifugiano nei boschi, il loro habitat naturale.

Ce ne sono veramente tanti ma noi ne abbiamo scovato uno veramente speciale, a soli venti minuti da Milano. Le foto che vedete qui riprodotte sono state scattate, per ovvi motivi di chiusura della rivista, alla fine di marzo e forse non rendono a pieno la bellezza del luogo.

Una particolarità: è una spiaggia naturalista e un posto di battuage, uno dei tanti della provincia italiana che non sono segnalati dalle guide ma sono frequentatissimi. Purtroppo per i mesi estivi c'è un piccolo problema: durante la settimana il posto ha una frequentazione unicamente gay ma, a causa della bellezza del luogo, la domenica

ha un forte turismo familiare. Ci siamo quindi visti costretti a scegliere il **SABATO POMERIGGIO**, anche perché in questa giornata la frequentazione è decisamente molto meglio caratterizzata.

Porto d'Adda è un piccolo paese con una grande storia. Da qui nasce il naviglio della Martesana, che costeggerete per raggiungerci, e qui si possono ancora vedere le chiuse realizzate sui disegni di Leonardo da Vinci. Lo storico Cinzio Violante parlava di questa piccola località come ultimo approdo dell'Adda, collegato con Pavia e Milano nel grande movimento commerciale grazie ai fiumi navigabili e ai navigli.

Come raggiungere il posto:
autostrada Milano- Venezia (A4) - uscita Cavenago/Cambiago. All'uscita del casello, girare a sinistra seguendo le indicazioni per Busnago - Roncello, al semaforo andate diritto. A Roncello seguire per Busnago, entrate in paese e poi proseguire per Cornate.

oppure:
tangenziale Est - uscita Vimercate sud. All'uscita prendere per Trezzo d'Adda. Dopo otto chilometri, sulla circonvallazione di Busnago girare a sinistra per Colnago-Cornate.

Entrati a Cornate, girare al secondo semaforo a destra dove trovate le indicazioni per Porto d'Adda.

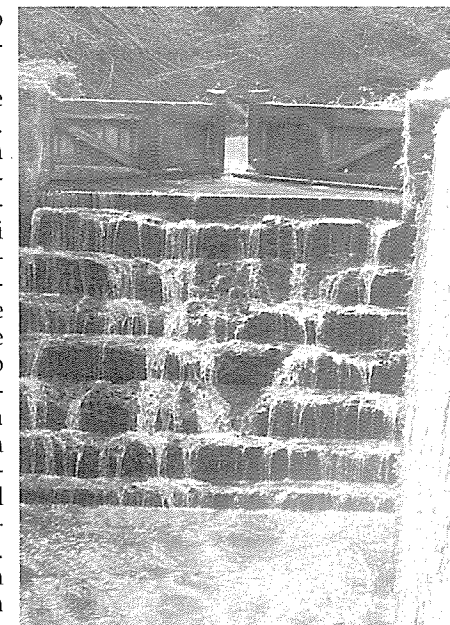
Allo stop tenere la sinistra, seguendo le indicazioni "fiume", "Porto d'Adda". Arrivati in paese, prendete la strada senza uscita da parte alla chiesa seguendo l'indicazione turistica "S. Maria della Rocchetta". parcheggiate di fronte al cimitero e prendete la stradina a destra contrassegnata dall'indicazione PARCO ADDA NORD. Seguite il sentiero nel bosco, seguendo sempre le indicazioni per il piccolo santuario di S. Maria. Arrivati alla fine del sentiero, un po' scosceso e sconnesso, c'è un breve tratto di strada asfaltata dalla quale inizia la scalinata per il santuario. Girando a sinistra, costeggiate il naviglio: durante la camminata potrete ammirare le chiuse leonardesche. Dopo la casa abbandonata, la prima stradina alla vostra destra vi porta alla spiaggia.

Non preoccupatevi se la strada vi sembra tanta: in realtà dal casello autostradale sono solo 15 Km. e dal parcheggio del cimitero sono solo cinque minuti !!! A dire il vero ci sarebbe una strada alternativa per chi non ama i sentieri: a Porto d'Adda, prima della chiesa, sulla destra c'è l'indicazione "fiume" che porta alla trattoria ristorante "Il porto", dove potete parcheggiare per poi scendere al fiume. Arrivati alla centrale elettrica, costeggiare il naviglio, tenendo il fiume alla vostra destra: la strada da percorrere è molto più lunga (circa 20 minuti) ma in piano.

N.B.: il posto è assolutamente isolato, quindi dovete portarvi vivande e bevande.

I primi appuntamenti ursini, tempo permettendo, sono per sabato **27 maggio** e **sabato 10 giugno 1995**, a partire dalle ore 14. Naturalmente il 3 giugno siamo tutti a Torre del Lago... L'appuntamento rimane valido per tutti i sabati estivi e per quanti devono rimanere in città anche in agosto. Non ci troverete il 1 luglio perché siamo a Bologna alla manifestazione nazionale dell'orgoglio gaylesbico.

Per ulteriori informazioni: tel. 02 / 4818685 - 66102381



l'insostenibile leggerezza dell' (altrui) essere

"Porca puttana troia zoccola meretrice mignottona". Questa e altre giaculatorie pro-priatrici gli salivano alle labbra mentre si mordicchiava le unghie, lanciando occhiate che avrebbero incenerito uno Zenith, figuriamoci uno Swatch. Lo Swatch, cuore svizzero, faceva finta di nulla. Nervosamente Camillo faceva il calcolo delle evenienze. Se Ranxerox avesse telefonato entro dieci minuti da casa sua, avrebbero potuto prendere il bus delle tre e un quarto, altrimenti avrebbero dovuto aspettare quello delle quattro. Che si sbrigasse, allora. O che se la prendesse con tutta calma. Meglio, che si sbrigasse. Non con la fretta generica dei minuti che trotterellano uno appresso all'altro: che si decidesse a telefonare subito, adesso! O che lasciasse quel pomeriggio di maggio splendere sereno, lasciasse quell'invasione di aria e luce entrare da tutte le finestre come un'irradiazione di felicità.

E mentre metteva in ordine le lettere, l'invito del club, le caramelle - ah! anche gli antichi cinesi avevano l'alito pesante, a volte, ma loro masticavano foglie aromatiche -, il telefono, le foto e le penne sul tavolo da lavoro del soggiorno, il registratore del cervello gli si era incastrato sul modo in cui Ranxerox gli aveva prospettato la destinazione di quel pomeriggio: "Come stai, cosa fai, ah, come va quella ricerca, sono convinto che fai il possibile ma non puoi fare tutto da solo, perché non chiedi in giro, non sei il primo a fare questo passo, mi chiedevo se potevamo - e fin qui tutto normale - andare dove avevamo detto, in sauna, se oggi non sei impegnato..." - e quelle due paroline, "in sauna", le aveva dette in fretta, in frettissima ed ora sembravano due nani in una riga di persone alte uno e novanta. Br!br!lala!, insauna, br!br!lala!. E si che stava chiamando da un telefono pubblico! Da quando in qua la parola "sauna" si era macchiata di tali innominabili, colpevoli significati che la rispettabilità della bocca che l'avesse menzionata sarebbe stata pregiudicata? E Ranxerox, il tenero, fiducioso, un po' strabico Rank che l'ultima volta, con una barbetta nuova di zecca di peli rossicci rigidi e fitti gli aveva riaccessato la voglia di fare un gioco a due come ai vecchi tempi, quando aveva risposto all'annuncio con una fotocopia, Rank non era di quelli che prendevano pretesto dalla propria diversità per dar spazio agli irrazionali timori che vagano inquieti nei sotterranei di ogni essere umano.

Ranxerox era onesto, franco, e attualmente senza marito. La storia con lo slavo era finita e comunque come si fa a pagare sessantamila lire per una stanza in una pensionaccia ogni volta che ci si vuol vedere? La sauna costa la metà, c'hai più scelta e, se non si lega, si pur sempre fare la sauna, no? Erano mesi che Camillo si era offerto di fargli da cicerone e, sebbene avesse in mente un altro uso per quel pomeriggio, Ranxerox meritava di avere più possibilità di quel poco, forse di quel nulla che aveva ora. Oltre a compiacere l'amico, Camillo avrebbe, tutto sommato, dirottato volentieri il fiume delle ore nella vasca dell'idromassaggio piena di bruttoni e di uno carino. Quell'uno avrebbe giustificato tutto. Quell'uno era quello che aveva aspettato, senza rendersene conto, questi ultimi giorni un po' inquieti, un po' serpeggianti di insoddisfazione e curiosità. E magari, nella confusione, avrebbe avuto la pelle del collo pizzicata proprio da una barbetta di peli rossicci rigidi e fitti. Come per caso, avrebbe così anche potuto rendersi conto degli umori dell'amico.

Questo se Ranxerox si fosse sbrigato a telefonare. Si pentì di non avergli fissato un orario limite entro cui chiamare. Lui s'era fatto vivo prima di pranzo: anche ammesso che a casa avessero ancora da preparare quando fosse arrivato, a quest'ora avrebbero già finito e sparecchiato. Fece un giretto in cucina, mise in bocca la prima cosa che gli venne

a tiro - una manciata di confetti di cioccolata coloratissimi - ma il telefono fece lo gnorri. In frigo... uhm... in frigo c'erano le fragole avanzate la sera prima da Squacquarello. Squacquarello, pure quello, uno buono. Così detto per l'impegno che profondeva in tutti i suoi progetti, e gli inevitabili brillanti risultati che ne conseguivano, Squacquarello gli aveva interrotto un pomeriggio di intensa e proficua lettura per comunicargli la propria disponibilità ad andare al cinema. Ma sì. I film è bene vederli subito, prima di sentirne parlare troppo e a sproposito. Meglio essere al corrente del fatto, per parare le accuse di star sempre "in un mondo tutto tuo" e di non voler dar credito ai miti del momento, all'ultimo puri istantaneo di genio e sregolatezza. Meglio avere un'esperienza di prima mano, magari anche solo per sorprendersi a come gli altri tendano a isolare un elemento totalmente trascurabile e a farne il messaggio del film, o come lo stravol-



Loulou - courtesy G&M Belgium

gano vedendolo allo specchio deformante di paranoie strettamente personali. Squacquarello, almeno, di idee fisse ne aveva parecchie, tutte pronte per l'uso come assi nella manica, e sarebbe stato curioso vedere quale sarebbe venuta fuori.

Aveva aspettato davanti al cinema, ma di Squacquarello nessuna traccia, e ormai mancavano solo quattro minuti all'inizio dello spettacolo. Tipico. Che si sbrigasse, cazzo. Anche il precedente film di Genio e Sregolatezza l'avevano visto lì insieme: la strada la conosceva. Un sorso al bar del cinema tanto per bagnare il becco, e un'occhiata alle copertine coloratissime dei libri in esposizione. Che servizio, questi locali d'essai! Ma questa Commedia sexy in una sera di mezza primavera se la sarebbe andata a vedere da solo. "Squacquarello, ti penso intensamente ma tu non appari". I manifesti affissi nel foyer prestavano le parole al suo risentimento. *Che ho fatto io per meritare questo? Nove*

settimane e mezzo potevano passare, e di Squacquarello manco l'ombra. Forse un'Attrazione fatale per un Anonimo veneziano? Nemmeno un Taxi driver o Un tram chiamato desiderio avrebbero potuto fargli attraversare le Strade di fuoco che portavano a quel cinema. Roma città aperta, ma non per chi perseguiva Relazioni pericolose. Camillo avrebbe avuto tutto il tempo di fare un Picnic a Hanging Rock con L'uovo del serpente, la Patata bollente, un'Arancia meccanica, Baghdad café e un Amarcord fino a farsi venire Il ventre dell'architetto e Squacquarello sarebbe ancora stato per strada. Aveva il Sospetto che questo di andare Via col vento fosse un Viziutto. Ma non avrebbe mantenuto Il silenzio degli innocenti, avrebbe colto l'Attimo fuggente per non ritrovarsi con Quattro mosche di velluto grigio in mano; avrebbe preso il Passaggio a nord-ovest e sarebbe entrato in platea. Questa Donna tutta sola - beh, non esageriamo: quest'Orso tutto solo era venuto a vedere questo cazzo di film e questo cazzo di film avrebbe visto, se non con Squacquarello, con Il cuoco, il ladro, sua moglie e l'amante. Per favore, non mordermi sul collo, ma è L'ultimo spettacolo con - o, meglio, senza - Squacquarello. L'ultima follia di Me Brutto è stata aver accettato l'invito di quell'Uomo da marciapiede. E che non venisse a dire Mamma ho perso l'aereo. Ballasse pure coi lupi, Camillo non era più disposto a sostenere L'insostenibile leggerezza del suo modo di essere, ed entrò.

Nel foyer, Squacquarello aveva aspettato la fine dello spettacolo con un sorriso contrito. Aveva sbagliato strada ed era andato a finire fuori città, nientemeno. Beh, con tutti questi sensi unici... Farebbe una fortuna chi inventasse la piantina della città per l'automobilista.

Questo era ieri sera. Almeno, la sua attesa era stata delimitata dall'orario d'inizio dello spettacolo. Oggi avrebbe potuto aspettare tutto il pomeriggio! Ma il ricevitore era messo giù bene? Ma funzionava questo telefono? Questo coso era come un altro coso che conosceva: si svegliava nei momenti meno opportuni, ma quando serviva...

E, come sovrappensiero, drin, drin. Miracolo. "Scusa se non t'ho chiamato prima, non è colpa mia. Sono già in sauna. Non ho potuto chiamarti appena uscito da casa. Che ci posso fare? Lo sai, fosse dipeso da me... Che fai, mi raggiungi?" Ah, e questa era la violetta che voleva esser accompagnata? Che faccio, vado pure io? A me in sauna piace rilassarli, perdere la nozione del tempo, confondermi tra i vapori, le bollicine, gli sconosciuti. Come una comparsa di Midnight Express, nel bagno turco mi ci voglio perdere, e a stento riconoscere le altre ombre umane. Mi piace la nudità di altri, che offrono ai miei occhi quel che neanche amici stretti son disposti a mostrarmi. Mi piace essere sospinto dalle correnti sottomarine dell'idromassaggio, mi piacciono le raffiche di bollicine furiose che borbottano come un pentola di fagioli che bolle - con me, tenera patatina novella, a mollo. Mi piace perdermi nell'afa della sauna secca, attraversando dune immaginarie tra palmizio e palmizio, e il calore che mi strizza ogni poro e mi fa sentire un'arancia. Mi piace perdermi tra i tanti, nella penombra, differenze intellettuali azzerate, lupi tra i lupi, avido di carne. Mi piace dimenticarmi per riemergere quando mille dolce mi avranno purificato, quando l'acqua in me si sarà rinnovata, quando avrà lasciato tensioni, malinconie e voglie sghembe a bollire nella vasca vuota. I miei Giochi nell'acqua, come un bambino che gioca col fango, sono un processo organico, mi ci vuole tempo. Che faccio, vado pure io? "No, Rank, arriverei troppo tardi. Ci risentiamo".

Da qualche parte, probabilmente in mezzo alle gambe, gli ormoni protestavano. Li aveva illusi d'uno svago e ora la promessa era evaporata. La sveglia che gli ticchettava dentro stava per suonare. Il pomeriggio, che era parso quagliare, si era aggrovigliato con ore, attimi, periodi e minuti, tutti accavallati e alla deriva.

Ma c'è sempre qualcuno sul quale contare, che non ci abbandona mai. Qualcuno di cui aveva un'alta considerazione e i cui suggerimenti ascoltava ciecamente: quella persona che, quando fa, fa per tre. Sarebbe stata un'ammucchiata, allora.

Un mezzo giro e dai battenti dalla finestra accostata penetrava ora solo un fil di luce, un ampio gesto e sul letto l'asciugamano grande diventava un tappeto volante. A piedi scalzi, chiuse l'agitazione del pazzo, pazzo mondo fuori la porta. Guardò con più attenzione l'orso della rivista che aveva preso dal cassetto con l'etichetta "Grossi affari". Com'era riuscito il fotografo a metterlo in posa e a forzarsi ad andare dietro la macchina fotografica? Forse, quel grosso affare era una sex star solo nei ritagli di tempo, forse la sua vita sessuale non era più esotica di quella di Camillo. Se l'avesse saputo, quel grosso affare avrebbe fatto tesoro della passione con la quale gli occhi di Camillo seguivano le sue curve, accarezzando i dettagli più intimi. Forse quel grosso affare avrebbe voluto essere in quel momento in quella stanza in penombra lui pure, per cominciare la festa e giocare con un altro grosso affare, un affare che grazie a lui si stava ingrossando fino a offuscare il mondo intero, un affare che aveva lasciato la rampa di lancio e volava ora, dimentico delle impossibilità, delle convenienze, dei contrattempi, librandosi in un cielo puro di libertà pura. La felicità è sempre dietro l'angolo, troppo vicina per essere vista. Quel tipo dal grosso affare, Camillo lo avrebbe preferito vestito per poterlo sbucciare poco a poco, per scoprirlo brano a brano. In quel momento, in posa invitante e con gli attributi ben in risalto sul fondo scuro, quella diventava un'immagine sacra, un santino del culto profano che accomuna tutti gli uomini che in fin dei conti non vogliono che quello, non capiscono che quello, non vivono che per quello.

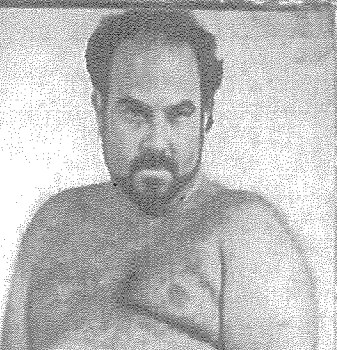
L'idea era un trattamento alternativo principesco, una compensazione regale con un volo di almeno un'oretta, cambiando paesaggio ogni tanto. Ma con un compagno di bordo come quello, con quelle fossette e quel sorriso malandrino, con quella pelliccia, con quelle curve, grunf, con quella pancia, con quella fame e guidando il velivolo come sapeva lui, da pilota divino qual'era, telepaticamente indovinando le zone, il gesto, la presa, il ritmo... E andando a velocità sempre maggiore per quelle rotte troppo battute, attraverso scorciatoie comode e scivolose verso l'alto, quinta marcia ora, sempre più in alto, sempre più vicini al sole, all'irraggiamento di felicità.... Porca troia, spruzzi di cera gocciolarono a terra, le ali si staccarono e il pilota precipitò. L'impatto fu tanto più amaro in quanto tutto era stato attrezzato per un lungo volo. Il velivolo s'era abbattuto e pulsava, rabbioso, a motore bocchegggiante. Forse, se non l'avesse fatto morire, se avesse ripreso la guida, si sarebbe potuto rialzare, volando più basso, più sicuro, magari. Provò ad accarezzare i comandi, ma tutto era cambiato. Il carburante, sparso in chiazze brillanti, era terminato, i serbatoi erano vuoti e il motore ansimante si fermò.

In un attimo, il mondo intero pure si fermò. La stanza si era ricomposta, i muri inutili e inerti sostituivano i paesaggi intensi del volo, come lo schermo muto riappare alla fine del film. Fuori la finestra, palazzi metafisici splendevano ad una luce assurdamente intensa, mentre il pomeriggio aveva bruciato tutte le possibilità. Non una pietra respirava, non un suono da quella città morta. Distolse gli occhi, deluso e vuoto.

Riprese a respirare, sentendosi vagamente fuori luogo. La marea era cambiata. Un capitolo era finito. Il vaso del desiderio s'era rotto. La soddisfazione, alla quale s'era così avvicinato, era ora serate lontana, lontana giorni di caccia, lontana telefonate. Colpa di Camillo, che era un orso? Ma no, anche lui aveva chi lo apprezzava. Colpa di quel pomeriggio di un giorno da cani, di quelle ore indifferenti? Di Squacquarello e dei divieti di conversione ad U, di Rank e dei telefoni pubblici? Colpa di Rank, colpa di Squacquarello, e accidenti pure al divino pilota che lo aveva portato a schiantarsi così presto. Come nulla fosse successo, s'era ricomposto nella sua foto, pronto ad adescarne un altro, cinico maschio insaziabile. Maschi, brutta razza. Né con loro, Né senza di loro. "Mignottona zoccola puttana troia ganassa". Orso è bello, dicono. Bello e dannato.


♣ ArPeePee

BULK MALE



**THE PREMIER MAGAZIN
OR LARGE MEN AND THEIR
COUNTERPARTS**

FOR INFO: BIG BULL INC.
BOX 300352 DENVER CO 80203



**THE ALTERNATIVE
MAGAZINE
FOR FULL-FRAMED MEN
AND THEIR ADMIRERS**

Hot Featured Men
Steamy Fiction
Over 500 Personal Ads & Photos

**ALL NEW
ARTICLES, PROFILES
& INTERVIEWS**

1 Year Subscription \$35.00
Canada/Mexico \$40.00
International \$55.00
U.S. Funds Only / Mailed Discreetly

**Big Ad Productions
2966 Diamond Street, #448A
San Francisco, CA 94131
(415) 695-2327**

for bears around the world

ORSI ITALIANI G&M: Forthcoming events

The summer is nearly arrived and so we've decided, besides the usual events of our agenda, to propose several open-air appointments moving out of Milan and spreading across Italy.

Saturday 6 and Sunday 7 May: we celebrate our 3rd anniversary in Venice: the program includes: on Saturday a guided tour of the town, a nice dinner and an evening of Bear entertainment while on Sunday, if the weather will be sunny, we'll spend the day on the famous gay beach of Lido degli Alberoni with plenty of opportunities of sunbathing, swimming and ... action.

Thursday May 11 & June 8: it's the 2nd Thursday of the month, so it must be Plastic time! As usual doors open at disco Plastic & Juke Box Hero (viale Umbria 120, Milano) at 10pm.: May party's title will be Bears 'n' Roses while in June we'll celebrate Bear Pride.

Friday May 26 & June 23: 4th friday of the month meeting at bar Querelle (via De Castillia 20, Milano) from 9 pm.

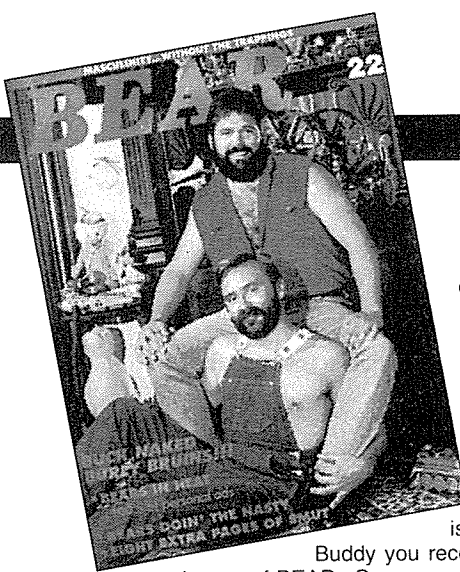
Every Saturday afternoon during the summer months starting from May 27 we propose a refreshing meeting point at Porto d'Adda along the river Adda: it's a very pleasant gay, nudist cruising beach.

Friday 2, Saturday 3 and Sunday 4 June: a great week-end at Pisa (the town of the Leaning Tower). On Friday AMateatro will perform "A gallant adventure of Count Cavour": an ORSI ITALIANI production already successfully presented in Milan the 13th of April; on Saturday and Sunday the appointment will be at the gay nudist beach "Lecciona" and its magnificent pine-wood. Can you imagine a better place for Bears and hunters? Suterday night BIG disco event at Babilonia Discoincontro (Pontedera) from 11.30 pm

Sunday May 21: XII Candlelight Memorial, P.za Castello, Milano at 9pm, we'll be there to show our solidarity.

Saturday July 1: Obviously we'll be in Bologna for the National Gay and Lesbian Pride Parade (starting at 5 pm): if you are visiting Italy in this period and want to show a Bear Pride size XXL come and join us behind our banner.

For more informations :
Tel/Fax: + 39 2 4818685 or Tel/Fax: + 39 2 66102381



**BEAR
MAGAZINE**

What is the average horny man not seeing in today's erotica? The natural man! Blue-collar workers ... hairy chests ... bodies sculpted by honest work and not by Nautilus.

Six time a year, BEAR brings you naked, hairy men. Contemporary fiction which stimulate the brain as well as others parts of the body. 100's of personal ads, some with pictures. Art by some of our best erotic illustrators. Sexual entertainment for the men-loving man.

Send \$52 for a 6-issue subscription or \$110 for a 12-issue, international Bear Buddy membership. As a Bear Buddy you receive a free ad, a 10% discount on all purchases, and 12 issues of BEAR. Or use your credit card and call us at 1-415-552-1506 from 11am to 6pm, PST, and charge it. **Give yourself a treat. Buy BEAR**

Check or MO payable to Brush Creek Media
 Master card / Visa Exp. date
Card #
Signature : I am old enough to vote

Credit card orders 1-415-552-1506 Mastercard & Visa

NAME :
ADDRESS :
CITY•STATE•ZIP :